

SHOWTIME

SING AND DANCE

Arena



Música Teatro Circo, 60 minutos, tres actores

Grandes éxitos del compositor **Andrés Meseguer**, ahora cantados en lengua inglesa, y todo bajo la producción escénica de Arena.

Espectáculo musical apasionante, divertido y lleno de sorpresas, donde unos personajes insólitos nos llevarán por un universo de canciones dedicadas a personajes como Fofó y variopintos animales como el cocodrilo, la tortuga, el perro, etc. Esta troupe está formada por Marlot, Pelota y Rubi, tres cómicos circenses que se comunican en inglés, aunque Rubi sólo lo intenta. No obstante, dominan a la perfección ese otro lenguaje de la gestualidad y la mímica hasta el punto de hacerse entender.

Sinopsis

Marlot, Pelota y Rubi son tres cómicos que viajan por todo el mundo, con cuatro compañeros muy simpáticos: un elefante, una tortuga, una jirafa y un cocodrilo. Entre todos hacen un espectáculo divertido y familiar, con el objetivo de ir acercándose, ciudad a ciudad, a África, su destino final, donde los animales podrán volver a casa y reunirse con sus familias.



Andrés Meseguer

Músico, profesor y compositor con una amplia trayectoria profesional en el ámbito educativo. Tiene publicados cuatro CDs de música infantil muy reconocidos por sus pegadizas melodías y letras sencillas.

Canciones

Fofo is a funny clown
Guau, the dog
I had a turtle
The Numbers
Drilo, the crocodile
Y algunas otras más.

Ficha artística

Actores:

Jon Mito, Eva Gómez Mataix, Olga Solera

Textos escénicos y dirección:

Jon Mitó

Letra y música canciones:

Andrés Meseguer

Producción musical y arreglos:

Jesús Mondéjar

Coreografías:

Amparo Izquierdo

Realización muñecos:

Juan Manuel Marcatoma.

Producción:

Arena

Arena

Empresa con una larga experiencia al servicio de la cultura, tanto en el ámbito público como privado, especializada en el diseño y la producción de proyectos culturales, artísticos, medioambientales y educativos, así como en la prestación de los servicios técnicos necesarios para su materialización. Trabaja en ámbitos como: Teatro, Música y Danza, Museos y Patrimonio Histórico, Exposiciones, Auditorios, Teatros y Espacios Culturales, Iluminación, sonido y audiovisuales, Educación y formación, Eventos.

Principalmente, su experiencia se centra en el mundo de la producción escénica. Cabe destacar su vinculación histórica con el actual director de la CND, José Carlos Martínez, con quien ha estado colaborando durante muchos años, distribuyendo por toda España las Galas del Ballet de la Ópera de París

+ info y contacto:
Teléfonos: 968217548 / 650533678
arena@arenateatro.com
www.arenateatro.info

Link:
English Arena. Espectáculos en inglés para centros educativos

<http://www.arenateatro.info/espectaculos/en-ingles/>

Espectáculos **en inglés**

