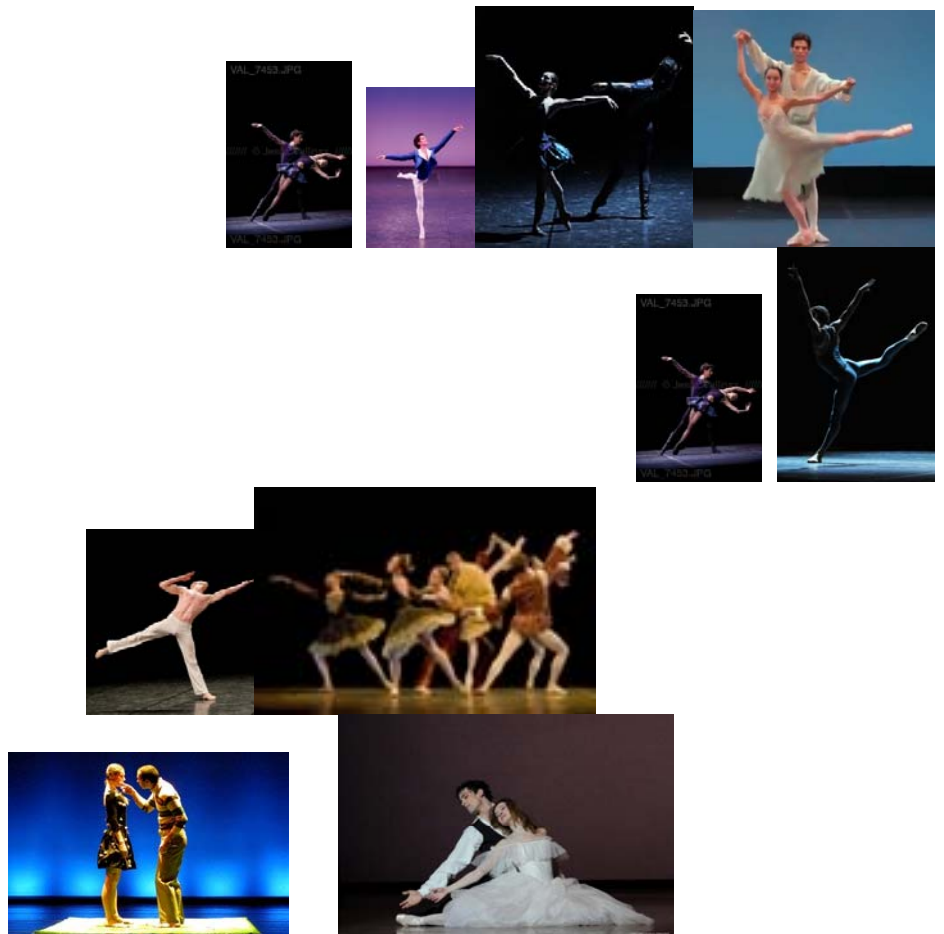


Arena *ballet*





ARENA viene programando, desde hace más de 10 años, galas de ballet en muchas ciudades de España, con artistas procedentes de los principales ballets del mundo. Especialmente, con la colaboración de José Carlos Martínez, actual director de la CND española, hemos disfrutado del trabajo de un número importante de las actuales estrellas, primeros bailarines y solistas del Ballet de la Ópera Nacional de París.

BAILARINES DEL BALLE DE LA ÓPERA NACIONAL DE PARÍS

Isabelle Ciaravola, Dorothee Gilbert, Agnès Letestu, Ludmila Pagliero, Stéphane Bullion, Josua Hoffalt, José Carlos Martínez, Karl Paquette.

Eleonora Abbagnato, Eve Grinsztajn, Mélanie Hurel, Myriam Ould Braham, Alice Renavand, Muriel Zuspereguy, Vincent Chaillet, Christophe Duquenne, Florian Magnenet, Stéphane Phavorin.

Aurélia Bellet, Mathilde Froustey, Charline Giezendanner, Laura Hecquet, Silvia Saint-Martin, Audric Bezar, Yannick Bittencourt, Bruno Bouché, Aurélien Houette, Julien Meyzindi, Nicolas Paul, Alexis Renaud, Fabien Révillion, Yann Saïz, Simon Valastro.

Pauline Verdusen, Yann Chailloux, Grégory Dominiak.

Marion Barbeau, Léonore Baulac.

También: Alexandra Cardinale, Peggy Dursort, Fanny Fiat, Marine Ganio, Sabrina Malhem, Beatrice Martel, Julianne Mathis, Charlotte Ranson, Jean Christophe Guerri, Nicolas Noel, Laurent Novis

ELENCOS INTERNACIONALES

Tamara Rojo, Bennet Gartside, *The Royal Ballet, Londres.*

Goyo Montero, Rebecca Gladstone, *Deutsche Oper Berlín.*

Lucía Lacarra, Cyril Pierre, *Bayerisches Staatsballet, Munich.*

Oihane Herrero, Alexander Zaitsev, Alicia Amatriain, Ivan Gil Ortega, *Stuttgarter Ballet.*

Dana Caspersen, Jone San Martin, Amancio González, *The Forsythe Company, Frankfurt.*

Rebeca Taboada, Juanjo Arqués, *Het Nationale Ballet, Amsterdam.*

Laura Hormigón, Óscar Torrado, Romel Frometa, Lienz Chang, *Ballet Nacional de Cuba.*

Andrea Tortosa & Saul Daniele Ardillo, *Fondazione Nazionale Della Danza Arterballeto, Reggio nell'Emilia.*

Olga Clavel, *Joven Ballet de Cámara de Madrid.*

Hee-yoon Choi, Jean Philippe Dury, Heejae Choi, Sandra Guenin, Jessica Lyall, Eva Boiro

Antonio De Rosa, Giuseppe Dagostino, Erez Ilan, Doron Perk, *-CND- Compañía Nacional de Danza (España).*





GALAS REALIZADAS

Cartagena, Auditorio El Batel, 15 marzo 2012
Terrassa, Auditorio UNNIM, 26 febrero 2012
Andorra, Auditorio 18 febrero 2012
Palma de Mallorca, Auditorio, 14 mayo 2011
Alicante, Teatro Principal, 21 octubre 2010
Murcia, Auditorio Víctor Villegas, 28 febrero 2010
Lorca, Teatro Guerra, 24 Octubre 2009
Cartagena, Auditorio Parque Torres, 20 julio 2009
Sevilla, Festival de Itálica, 17 y 18 julio 2009
Murcia, Auditorio Víctor Villegas, 20 mayo 2009
Segovia, Teatro Juan Bravo, 21 febrero 2009
Alicante, Teatro Principal, 7 junio, 2008
Murcia, Auditorio Víctor Villegas, 2 marzo, 2008
Málaga, Teatro Cervantes, 27 febrero, 2007
Torre Pacheco, CAES, 17 febrero, 2007
Molina de Segura, Auditorio, 29 noviembre 2005
Las Palmas de Gran Canaria, Parque Sta. Catalina, 22 julio 2005
Lorca, Plaza de España, 28 marzo 2003
Valencia, Teatro Principal, 1 y 2 junio 2002
Segovia, Jardines de Zuloaga, 20 julio 2001





Cartagena, Auditorio El Batel, 15 marzo 2012

José Carlos Martínez, *director de la CND y bailarín estrella del Ballet de la Ópera Nacional de París*

Aurélia Bellet, *Ballet de la Ópera Nacional de París*

Judyth Jáuregui, *pianista*

Hee-yoon Choi

Jean Philippe Dury

Heejae Choi

Sandra Guenin

Jessica Lyall

Eva Boiro

Antonio De Rosa

Giuseppe Dagostino

Erez Ilan

Doron Perk

-CND- Compañía Nacional de Danza.

Terrassa, Auditorio UNNIM, 26 febrero 2012

Andorra, Auditorio 18 febrero 2012

Agnès Letestu

Stéphane Bullion

Alice Renavand

Mathilde Froustey

Audric Bezar

Yannick Bittencourt

Fabien Révillon

Pauline Verdusen

Yann Chailloux

Gregory Dominiak

Marion Barbeau

Léonore Baulac

Ballet de la Ópera Nacional de París

Palma de Mallorca, Auditorio, 14 mayo 2011

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Muriel Zuspereguy

Mathilde Froustey

Sylvia Saint Martin

Yannick Bittencourt

Bruno Bouché

Fabien Revillon

Yann Chailloux

Marion Barbeau

Beatrice Martel

Jean Christophe Guerri

Ballet de la Ópera Nacional de París



Alicante, Teatro Principal, 21 octubre 2010

Agnes Letestu & José Carlos Martínez, *Ballet de la Ópera Nacional de París*

Lucía Lacarra & Cyril Pierre, *Bayerisches Staatsballet*

Laura Hormigón & Óscar Torrado, *Ballet Nacional De Cuba*

Andrea Tortosa & Saul Daniele Ardillo, *Fondazione Nazionale Della Danza Arterballetto*

Oihane Herrero & Alexander Zaitsev, *Stuttgart Ballet*

Elenco internacional

Murcia, Auditorio Víctor Villegas, 28 febrero 2010

Agnes Letestu & José Carlos Martínez, *Ballet de la Ópera Nacional de París*

Alicia Amatriain & Ivan Gil Ortega, *Stuttgarter Ballet*

Jone San Martin & Amancio González, *The Forsythe Company*

Rebeca Taboada & Juanjo Arqués, *Het Nationale Ballet*

Tamara Rojo & Bennet Gartside & Romel Frometa, *The Royal Ballet – Ballet Nacional de Cuba*

Elenco internacional

Lorca, Teatro Guerra, 24 Octubre 2009

Agnes Letestu & José Carlos Martínez, *Ballet de la Ópera de París*

Antonio Narejos, *Pianista*

Cartagena, Auditorio Parque Torres, 20 julio 2009

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Joshua Hoffalt

Muriel Zusperreguy

Florian Magnenet

Sabrina Mallem

Audric Bezar

Bruno Bouché

Alexis Renaud

Pauline Verdussen

Marine Ganio

Ballet de la Ópera Nacional de París

Sevilla, Festival de Italica, 17 y 18 julio 2009

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Ludmila Pagliero

Joshua Hoffalt

Charline Guiezandanner

Florian Magnenet

Audric Bezar

Bruno Bouché

Alexis Renaud

Marine Ganio

Ballet de la Ópera Nacional de París



Murcia, Auditorio Victor Villegas, 20 mayo 2009
Agnès Letestu & José Carlos Martínez, *Ballet de la Ópera Nacional de París*
Rosa Torres Pardo, *Pianista*

Segovia, Teatro Juan Bravo, 21 febrero 2009

Agnès Letestu
José Carlos Martínez
Nicolas Paul
Ludmila Pagliero
Vincent Chaillet
Florian Magnenet
Audric Bezard
Bruno Bouché
Nicolas Paul
Pauline Verdussen
Peggy Dursort
Marine Ganio
Ballet de la Ópera Nacional de París

Alicante, Teatro Principal, 7 junio, 2008

José Carlos Martínez
Josua Hoffalt
Eleonora Abbagnato
Muriel Zússperreguy
Stéphane Bullion
Vincent Chaillet
Laura Hecquet
Audric Bezard
Bruno Bouche
Pauline Verdussen
Ballet de la Ópera Nacional de París

Murcia, Auditorio Victor Villegas, 2 marzo, 2008

José Carlos Martínez
Josua Hoffalt
Eleonora Abagnato
Muriel Zússperreguy
Stéphane Bullion
Charline Giezendanner
Audric Bezard
Bruno Bouche
Vincent Chaillet
Alexandra Cardinale
Fanny Fiat
Ballet de la Ópera Nacional de París



Málaga, Teatro Cervantes, 27 febrero, 2007

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Muriel Zuspereguy

Stephane Bullion

Vincent Chaillet

Charline Giezendanner

Audric Bezard

Julien Meyzindi

Simon Valastro

Alexandra Cardinale

Fanny Fiat

Ballet de la Ópera Nacional de París

Torre Pacheco, CAES, 17 febrero, 2007

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Muriel Zuspereguy

Christophe Duquenne

Laura Hecquet

Audric Bezard

Simone Valastro

Fanny Fiat

Ballet de la Ópera Nacional de París

Molina de Segura, Auditorio, 29 noviembre 2005

Agnès Letestu & Karl Paquette *Ballet de la Ópera Nacional de París*

Las Palmas de Gran Canaria, Parque Sta. Catalina, 22 julio 2005

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Josua Hoffalt

Karl Paquette

Eve Grinsztajn

Myriam Ould-Brahm

Muriel Zuspereguy

Laura Hecquet

Bruno Bouche

Aurélien Houette

Jean Christophe Guerri

Sabrina Malhem

Béatrice Martel

Laurent Novis

Charlotte Ranson

Ballet de la Ópera Nacional de París



Lorca, Plaza de España, 28 marzo 2003

Goyo Montero & Rebecca Gladstone, Deutsche Oper Berlín

Lucía Lacarra & Cyril Pierre, Bayerisches Staatsballet, Munich

Dana Caspersen & Amancio González, Ballet Frankfurt

Isabelle Ciaravolla & Yann Saiz, Ballet de la Ópera Natcional de París

Olga Clavel, Joven Ballet de Cámara de Madrid & Lienz Chang, Ballet Nacional de Cuba

Elenco internacional

Valencia, Teatro Principal, 1 y 2 junio 2002

Isabelle Ciaravola

Dorothee Gilbert

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Karl Paquette

Mélanie Hurel

Nicolas Paul

Bruno Bouché

Nicolas Paul

Béatrice Martel

Jean-Christophe Guerri

Ballet de la Ópera Nacional de París

Segovia, Jardines de Zuloaga, 20 julio 2001

Isabelle Ciaravola

Agnès Letestu

José Carlos Martínez

Karl Paquette

Stephane Bullion

Bruno Bouché

Julianne Mathis

Nicolas Noel

Alexandra Cardinale

Beatrice Martel

Ballet de la Ópera Nacional de París



GALA DE ESTRELLAS
del Ballet de la Ópera de
París



"José Martínez & los bailarines de la Ópera de París" ha sido un espectáculo que ha estado girando por España y por el extranjero desde 2002. Además de bailar, José Carlos elegía a los mejores bailarines, de entre la excelente plantilla del prestigioso Ballet de la Ópera de París, hacia diseñar especialmente el vestuario y presentaba una esmerada selección de las obras: coreografías del más puro estilo clásico, del clásico contemporáneo, piezas de compañeros de baile y las suyas propias.

Tras tomar la dirección de la Compañía Nacional de Danza, en septiembre del 2011, José Carlos confió la dirección de su "grupo" a Bruno Bouché, bailarín solista de la Ópera de París, para que siguiera forjando un espectáculo del mejor baile, donde tienen cabida obras del mítico Nureyev, de coreógrafos contemporáneos y del mismo Martínez, para lucimiento de los artistas y para disfrute del público. La propuesta lleva el sello y la calidad del Ballet de la Ópera de París.

Encabezan el cartel la primera estrella Agnes Letestu, que es un nombre ya mítico para el repertorio bailado en los últimos años del coliseo del ballet francés y el joven Sthéphane Bullion, ya estrella, y cuenta entre sus componentes con un número variable de miembros que desarrollan su trabajo en el emblemático Palais Garnier.

El Ballet de la Ópera de París es único en el mundo. La riqueza de su repertorio clásico y contemporáneo, la juventud de sus intérpretes y la excelencia de sus estrellas, hacen de él una referencia de la danza actual.

El Ballet es un lugar de efervescencia coreográfica, que acoge a los artistas más importantes del momento y a numerosas compañías extranjeras, incluyendo un vasto repertorio que abarca el periodo romántico (J. Mazilier, F. Taglioni), las obras maestras clásicas. (M.

Petipa) y de los ballets rusos, obras modernas (M. Graham, J. Limon), el neoclásico del siglo XX (G. Balanchine, M. Béjart, J. Robbins, R. Petit, J. Kyllian, J. Neumeier) y obras contemporáneas (A. Ailey, P. Bausch, C. Carlson, M. Cunningham, M. Ek, W. Forsythe, O. Naharin), sin dejar de enriquecerlo cada temporada con nuevas creaciones (J. Bel, D. Bompana, Jean-Claude Gallota, M. Keiemenies, Blanca Lli, El Lock, J. Montalvo, L. Scozzi, S. Teshigawara, José Carlos Martínez ...). Un equilibrio único en el mundo.

Así el Ballet de la Ópera ha heredado una doble vocación: mantener un excepcional repertorio mediante la transmisión viva y directa y su apertura a la creación, confiada a Brigitte Lefèvre, directora de danza desde 1995. A lo largo del siglo XX, el Ballet de la Ópera de París ha contado con directores como Jacques Rouché, George Skibine, Michael Descombey, Claude Bessy, Raymond Franchetti, Violette Verdy, Rudolf Nureyev y Brigitte Lefèvre, directora actual y fundadora del Théâtre du Silence junto al coreógrafo Jacques Garnier.



GALA BALLET DE LA ÓPERA DE PARÍS REPERTORIO

Tchaïkovsky pas de deux

Música: Piotr Ilytch Tchaïkovsky / Coreografía:
George Balanchine

La primera representación se hizo con Violette
Verdy y Conrad Ludlow en el N.Y. City Ballet, el
29 marzo de 1960.

El lago de los cisnes.III Acto. Pas de
deux



La dame aux camélias

Música: Frédéric Chopin (balada para piano en sol
mineur op. 23) / Coreografía: John Neumeier /
Vestuario: Jürgen Rose

Estreno (1978).



Raymonda

Música: Alexandre Glazounov / Coreografía:
inspirada en la de Marius Petipa (1898), en la
versión de Rudolf Noureyev

Estreno (1983).

III Acto. Grand pas classique



The night

Música: Nico Muhly / Coreografía: Benjamín
Millepied

Estreno (2008).



Non, je ne regrette rien

Música y letra: Charles Dumont y Michel Vaucaire,
interpretada por Edith Piaf / Coreografía: Ivan Favier

Estreno (1997).



GALA BALLET DE LA ÓPERA DE PARÍS REPERTORIO

Obertura

Música: Sergei Prokofiev "Sinfonía Clásica" /
Coreografía: José Carlos Martínez

Estreno (2009).



Mi favorita

Música: Donizetti / Coreografía: José Carlos
Martínez / Vestuario: Agnès Letestu

Ballet creado en Vévey, Suiza, el 7 de Abril del
2002.
Dedicado a José Ferrán.



Scarlatti, pas de deux

Música: Domenico Scarlatti / Coreografía: José
Carlos Martínez / Figurines: Agnès Letestu,
(realización: Miguel Crespi, A. Marie Legrand) /
Diseño de luces: José Carlos Martínez

Estrenada en Chatou el 24 de marzo de 2009.



Bless -ainsi soit Il

Música: Juan Sebastián Bach y Ferruccio Busoni
(Chacona in D menor para piano, arr. para Violin
Partita n°2 BWV 1004 interpretado por Hélène
Grimaud) / Coreografía: Bruno Bouché

Estreno en el Suzanne Dellal Theater de Tel Aviv,
Israel, el 30 de julio de 2010.



INCIDENCE CHOREGRAPHIQUE

Coreografías de bailarines de la Ópera Nacional de París
José Carlos Matínez, Nicholas Paul, Yan Saïz, Bruno Bouche
Coreógrafa invitada: Arantxa Sagardoy

INCIDENCE CHOREGRAPHIQUE REPERTORIO

Obertura

Música: Sergei Prokofiev "Sinfonía Clásica" /
Coreografía: José Carlos Martínez

Estreno (2009).



Thais

Música: Jules Massenet, extracto de su ópera -La meditación de Thais- / Coreografía: Yan Saïz

Estreno (2009).



El olor de la ausencia

Música: Ramón López, canciones de la Guerra Civil española de -Quartet- y músicas populares españolas / Coreografía: José Carlos Martínez

Creada el 20 de julio de 2007 en el Museo Picasso de Málaga.



Timeless

Música: Goran Bregovitch y Peguin Café /
Coreografía: Arantxa Sagardoy



'Nun Komm' der Heiden Heiland

Música: Juan Sebastián Bach Coral BWV 599 -
transcripción de F. Bussoni-, Alexis Weissenberg,
piano / Coreografía: Nicholas Paul

Estreno (2005).



INCIDENCE CHOREGRAPHIQUE REPERTORIO











Bless -ainsi soit Il

Música: Juan Sebastián Bach y Ferruccio Busoni
(Chacona in D menor para piano, arr. para Violin
Partita n°2 BWV 1004 interpretado por Hélène
Grimaud) / Coreografía: Bruno Bouché

Estreno en el Suzanne Dellal Theater de Tel Aviv,
Israel, el 30 de julio de 2010.



ARENA BALLET

2013-2010	<p>Clases Magistrales</p> <p>José Carlos Martínez</p>	<p>Danza Curso Ballet</p>	
2013	<p>Gala Clásica</p> <p>CND, Rosa Torres -piano-</p>	<p>Danza Clásica</p>	
2013	<p>Romeo y Julieta</p> <p>Cm Danza</p>	<p>Danza Flamenco</p>	
2012	<p>Gala</p> <p>CND</p> <p>INAEM</p>	<p>Danza Contemporánea</p>	
2012	<p>Gala de Estrellas</p> <p>Ballet de la Ópera de París</p>	<p>Danza Ballet</p>	
2011-2002	<p>Gala de Danza</p> <p>José Carlos Martínez</p>	<p>Danza Clásica</p>	
2011	<p>Gala por Lorca</p> <p>Ballet Nacional de España</p> <p>INAEM</p>	<p>Danza Bolero, española</p>	
2005	<p>Penélope</p> <p>Compañía de Carmen y Matilde Rubio (Ballet Español de Murcia)</p>	<p>Danza Española</p>	
2002	<p>Aires de Levante</p> <p>Compañía de Carmen y Matilde Rubio (Ballet Español de Murcia)</p>	<p>Danza Española</p>	
2001	<p>La cara oculta del Mediterráneo / A tiempo de fuego</p> <p>Compañía de Carmen y Matilde Rubio (Ballet Español de Murcia)</p>	<p>Danza Española</p>	

ARENA BALLET

1998 Festival de Danza de la CAM Danza Festival

CAM Caja Mediterráneo

1996, 1994 Maratón de Danza Danza Festival



Ayuntamiento de Murcia

1993 Ottepel Danza Contemporánea

Arena, Danat Danza

CAM Caja Mediterráneo



VICENTA HELLÍN

ARENA

www.arenateatro.info

arena@arenateatro.com

968217548

609620277

Plaza de San Julián, 3, 1º

Murcia, 30004